

子どもの本だな 148

このページは子どもたちにすすめたい本をとりあげています。本を選ぶときの参考にしてください。

ベツツイーとテイシイ

モード・ハート・ラブレイス 作
恩地 三保子 訳 山脇 百合子 画
(福音館書店)

茶色のおさげの元気なベツツイーと、赤い巻き毛ではにかみ屋のテイシイは、学校の行き帰りに、遊びに行くのにも、いつも一緒です。

イースターの日、2人はベツツイーの家でごちそうを食べたり、染めたたまごで遊んだりして過ごしましたが、次の日から何日もテイシイが遊びに来ません。妹のビー赤ちゃんがなくなつたからです。ベツツイーは、朝早くに家を抜け出すと、テイシイを誘って木登りをしました。2人は、天国にいるビーのところへ1番きれいな紫色のイースター・エッグを届けてもらおうと、高いところにある鳥の巣に入れました。(「イースター・エッグ」)
想像力豊かな2人の周囲で起こるできごとが14編楽しめます。四季折々の生活の中、家族や友だちなどと関わりあい、少しずつ成長していく姿が垣間見えます。読んでもらえば5歳から。(竹田)

図書館の本棚 475

メイ・モリス 父ウィリアム・モリスを支え、ヴィクトリア朝を生きた女性芸術家

大澤 麻衣 著 書肆侃侃房 (702.3)

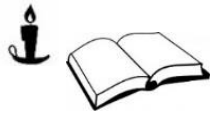
アーツ&クラフツ運動で知られる巨匠ウィリアム・モリスの娘、メイ・モリスの人生をたどりながら、19世紀後期から20世紀前期のイギリスを生きた1人の女性芸術家の姿を描く。

幼いころからメイの日常には芸術があつた。美しい壁紙や家具、刺繍で埋め尽くされたモリス邸には画家や詩人たちが集い、外には自然が溢れ、メイは動植物の観察やスケッチをして楽しんだ。最高級の工芸品と芸術家に囲まれながら、父からアートとデザインを、母と叔母からは刺繍を学んだメイは、自然の草花をモチーフにした繊細な刺繍やデザインの才能を早くから発揮し、わずか23歳で、父の装飾芸術会社「モリス商会」の刺繍部門責任者となつた。メイの活躍は刺繍や壁紙デザインだけでなく、服飾、ジュエリーにまで及んだが、その功績はあまり知られていない。当時は女性が正當に評価されなかつた時代。メイも「モリスの娘」として扱われ、父の影に隠れていた。だが多くの資料や書簡などから、メイが商会の代表的なデザイナーや工房運営に深く関わり、商会のベストセラーとなつた「ハニーサックル」も、実はメイのデザインだったことが後に判明している。父を支え、経験を重ねながら制作し続け、自分の道を切り開いたメイは、多くの女性たちに影響を与えた。父の死後は、モリスの作品や思想を後世に伝える仕事にも力を尽くした。

中世のような美しい手工芸にこだわつた父の理想と思想を受け継ぎ活動していく芸術家としてのメイの姿とともに、両親の複雑な関係、姉の病氣、恋愛や結婚生活の失敗など、私生活で苦悩し葛藤するメイの姿も描かれている。ロンドン郊外のレッド・ハウスやケルムスコット・マナーでの暮らしなど、メイが過ごした場所の描写も魅力的だ。同時に、モリス家ゆかりの建物やメイの作品などの写真も掲載され目でも楽しめる。華やかなヴィクトリア朝の裏側で、自分の表現を求め続けた女性の人生を、静かな熱意をもって伝えてくれる。モリスのデザインが好きな人はもちろん、ものづくりや女性の生き方に関心のある人にも心に残る1冊だ。(池之上)

お知らせ

毎週土曜日に
「おはなしの時間」
を開いています。



6月の おはなし	小さい人 (4歳~小学2年生) 11:00~11:30	大きい人 (小学3年生~中学生) 11:30~12:00
6日(土)	しおちゃんとしょうちゃん	つぶの長者
13日(土)	おばあさんとぶた	七わのからす
20日(土)	ありこのおつかい	フォックス氏
27日(土)	ひなどりとネコ	うりひめ

6月の開館日							7月の開館日						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6				1	2	3	4
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25
28	29	30					26	27	28	29	30	31	

▶ ×印は休館日

- ・ 祝日の振替休館
7/22
- ・ 館内整理日
6/29、7/31

※閉館時は返却ポストをご利用ください。

▶ 開館時間
10:00~18:00
※金曜日 10:00~20:00

6月	7月	6・7月の移動図書館 (いずれも木曜日)				
11日	9日			福地(三反長) 地域内 14:30~14:50	米田 公会堂 15:00~15:20	竹広南 公民館 15:30~15:50
18日	16日			原池団地 公民館 15:00~15:20	山田 掲示板前 15:30~15:50	原 太田東地区 農村交流 センター 16:00~16:20
25日	23日	広坂 公民館 10:30~10:50	上太田 公民館 11:00~11:20	太子 ニュータウン 公民館 14:40~15:00	吉福 公民館 15:10~15:30	塚森 地域内 15:40~16:00



地下水

図書館に異動してきて2カ月がたち、利用者対応や本の整理、他市町図書館との相互貸借業務にも慣れてきたが、まだまだ遂行できない業務も多い。館内清掃から窓口業務・事務などやることが多い上、作業の仕方や手順が詳細に決まっていることに大変びっくりしている。

異動前は体育館にて、スポーツ施設予約の受付やスポーツ協会の大会運営に係る会議の主催、大会運営準備などの業務をこなしてきた。特にスポーツ協会役員さんとは、町のスポーツ振興を促進する上で関係性を深めていき、協力し合いながら様々なイベントや行事を開催してきた。体育館利用者やスポーツ協会役員さんの中には図書館を利用される方もあり、窓口にて笑顔で話しかけてくださるのが大変嬉しい。図書館で仕事をすることで私の大きなモチベーションになっている。このような人を含め、町内外限らず図書館を利用されている人に「この本に出会えて良かった」と言ってもらえるような図書を紹介できるように、多くの知識を増やし、図書館職員として成長していきたい。

(宮崎)